

BELLPUIG

ÓRGANO DE LA PARROQUIA DE LA TRANSFIGURACIÓN DEL SEÑOR ARTÁ

Redacción y Administración:
San Salvador, 2 - Artá

Noviembre de 1974
II época - Año 1974 - Núm. 61

Director:
Juan Servera Riera

Algo que podría hacerse



Frecuentemente personas de buena voluntad, jóvenes y ya no tan jóvenes, preocupadas ante el alejamiento de la Iglesia de tantos bautizados, han insinuado la necesidad, o por lo menos la conveniencia de valernos de la palabra escrita para llegar donde ciertamente no llega la palabra

hablada. Que son múltiples las cuestiones y problemas planteados es cierto; es innegable que en el confusio-nismo ambiente muchos conceptos necesitan clarificación. Si Chesterton, el gran convertido y del cual casi inadvertidamente se ha celebrado este año el centenario de su nacimiento, pudo escribir en su tiempo que el mundo estaba lleno de ideas cristianas que se habían vuelto locas ¿qué no diría en nuestros tiempos post-conciliares?

Pero uno teme que se habla y escribe demasiado; que una cura de silencio sería, quizá, lo más saludable. Por lo demás, uno tiene que enfrentarse con su pesimismo ante la problemática eficacia de lo que se habla y de lo que se escribe. Existe un ambiente de cansancio. ¿Quién no lleva a flor de labios un excéptico para qué?

Que son muchos los posibles temas que puedan sacarse a colación es evidente. Y todos ellos temas preocupantes o que así debieran ser. Buscar en tertulia, en una mesa redonda, unos cauces de solución, o de explicación a esos mismos problemas que tenemos ahí, al lado de cada uno, y que a veces afloran en nuestras charlas y otras muchas esperan su hora oportuna para manifestarse ¿no sería algo que, además de factible, podría dar algún resultado? Pero para no experimentar grandes desilusiones lo mejor sería no pedirle demasiado a la vida. Conformarnos con algún pequeño resultado. Seamos humildes ya que solamente Dios es grande.

Y podríamos insinuar la necesidad de preocuparnos por tantos bautizados que abandonan sus prácticas religiosas. ¿A qué obedece ello? Sí, ya sé que se escribió mucho y se continúa escribiendo sobre el tema, pero a nosotros lo que nos preocupa es el hecho de que sean los cristianos de nuestro pueblo, nuestros vecinos, conocidos, nuestros familiares quienes así obren.

¿Qué no podría decirse de la separación entre religión y vida? ¿Y de la falsedad y mentira que hoy impera en todos los órdenes? ¿Y de la sexualidad ambiente? ¿Y de ese clima difuso que entre todos hemos

creado y que agosta la inocencia con una precocidad suicida?

La violencia ya no está sólo en las películas de la televisión o del cine o en los noticiarios; debemos temer que salte a la vida de nuestros pueblos, que nuestra sociedad se vuelva insensiblemente más dura y violenta. ¿No resulta altamente preocupante la llamada crisis de autoridad? ¿No se nos dice insistentemente que se agranda el foso que separa a padres e hijos? Es el famoso conflicto generacional que, de la noche a la mañana, ha convertido a los padres, más que en abuelos, en tatarabuelos de sus hijos o peor aun, en una especie curiosa de entes de razón; lo que en lenguaje llano significa: en algo olímpicamente ignorado por los hijos.

Crisis en la familia, crisis en la sociedad o en las sociedades y también y, sobre todo, en la Iglesia. ¡Crisis en la Iglesia! Y no es que le falten a la institución fundada por Cristo —por Constantino dicen los más avisados— una generosa plaga de profetas, de teólogos, de doctores, de reformadores, de inquisidores, de esos maravillosos seres ambiguos llamados pre o postconciliares, dispuestos a arreglar la situación con tal que se atengan todos, papas, obispos y simples fieles, a sus luminosas ideas.

Preocupa la droga que ya está aquí, a la vuelta de la esquina; preocupa la crisis de trabajo, preocupan la inmigración y la emigración, debe preocupar la ignorancia en todos los niveles —también en el amor— de la mayoría de los que se casan, preocupa el divorcio... Y preocupa el pueblo fiel, el pobre pueblo tan traído y llevado y siempre la gran víctima de todos los confusionismos.

Ah, pero anotemos que no todo es negativo: en lo internacional, en lo nacional, y en lo pueblerino o local. Porque todavía nacen niños, porque hay enfermos que sufren unidos a la cruz del Señor, porque hay quienes, en contraste con tanta desesperanza, creen en la “niña esperanza” de que habla Peguy, porque hay esposos fieles e incluso, entre tanto ataque histérico a la Iglesia institucional, hay cristianos que no saben si son pre o postconciliares pero que se dejarían matar por la Iglesia de Cristo.

Restan muchas otras cuestiones. Pero todo lo que precede se ha escrito para ver de animar a unos grupos de inquietos que, al menos a nivel reducido de pueblo, de campanario, quieran comentar y discutir algunos de estos problemas.

PERSONATGES D'ARTÀ

En Pere «Papa»

Quan el vaig començar a conèixer, devia tenir jo uns vuit o nou anys i ell era ja un homo fet. Això de "Papa" era es malnom de sa família. De llinatge, si no vaig equivocat, era Sancho.

Crec que va ésser sempre fadri. Al manco, no tenc jo gens de record de que s'hagués casat mai.

A pesar de que fos molt més vell que jo, parlant d'ell, no vaig dir mai "l'amo En Pere Papa", ni "el sen Pere Papa", ni molt manco "mestre Pere Papa", sinó "En Pere Papa" totsols, sense cap afegitó davant sa paraula "Pere". I, com jo, crec que eren tots ets allots. Supòs que obeia a que sempre va ésser un fadri nardo malcasadís. Si no era aquest es motiu, no sé quin pogués ésser. No vol dir això que, parlant amb ell, no'l tractassim de "vos". Era quan parlavem d'ell, que deiem "En Pere Papa" totsols. Perque no és lo mateix parlar d'un que parlar amb un. ¿Estam?

No record haver-lo vist mai duent americana —a Artà, an aquesta prenda de vestir li deien "jac", en aquelles saons—, sinó camisola, això és, una espècie de marioño, molt escotat a sa part de davant, que, en aquelles mateixes saons, duia, en es nostro poble, sa gent de condició humil. Jo en vaig dur molt de temps. Me tem que això de sa camisola era cosa propia d'Artà. No ho vull assegurar, però tenc idea de que era així.

Si no vaig equivocat, va viure En Pere en es carrer de "Ses Roques", devers mitjan lloc, a mà esquerra, quan devallam. Més tard, se'n anà a viure, amb tots es de caseva a un establiment que compraren a "Son Puça".

Era poc devot d'anar a l'església, En Pere. Per desgràcia, abundaven, llavonses, a Artà, es qui estaven atacats d'a-

quest mateix mal. Record que, essent jo anot, mon pare el ungue, uns quantes dies, a jornal, juntament amb altres dos nomos, a una ninqueta que teniem, anant a "Son Vices", nomenada "S'Oliver". Crec que feien clots d'ametler. Des d'aquesta mateixa ninqueta se senten molt be ses campanes de la parroquia. Uns i tot sa mes petita, nomenada p'es poble "es dingolo". Es dies reiners, totes ses misses de la mateixa parroquia, manco sa primera, es matinal i sa de les nou i mitja, se tocaven amb so "dingolo", fent-lo vogar, mediant una corda penjada de sa cuiata. Sa jornada de vuit hores no existia, en aquell temps, sino que era de sol a sol. A cosa de les vuit i quart, En Pere i es dos homs, asseguts a una roca, se posaren a berenar. Mon pare, dret, conversava amb ells, i jo jugava per allà prop. De cop i fet, es "dingolo" tocà una missa, i En Pere, sense pensar'hi gens, enflocà aquesta: "Ara voguen sis reals". Aleshores, sa llimosna de ses misses era de sis reals. Aposta digué això En Pere. No record lo que contestaren ets altres dos homs. Lo que sí record és sa contesta de mon pare. Fou aquesta: "Pere, Pere, amb aquestes ideotes no vas enlloc". Aquí En Pere va fer una rialla fresca i què ha estat no res.

En Pere era socialista. Socialista de bona fe. Ho era, perquè estava ben conviçut de que sols es socialisme proporcionaria an es pobres es benestar social. No hi ha que oblidar que, en es temps de que parl, hi havia, a Artà, moltes famílies que no tenien, ni d'un bon tros, lo necessari per a viure així com Déu mana. I això fou causa de que se fundàs, a Artà mateix, una Federació Obrera que arribà a tenir molta força, essent En

Pere un d'es principals elements. Mes, encara que tingués ell tals idees, era molt honrat. Ell volia, com he dit, que tothom tingués lo necessari per dur una vida digna. Sols això desitjava. I a conseguir'ho dirigí tots ets seus esforços.

Artà d'avui no s'assambla gens, gràcies a Déu, a Artà de llavonses. Avui tothom pareix senyor. I ho és. Jesús quina diferència!

Tocant es punt de sa qüestió social, no s'aturava mai de parlar En Pere. Clar que parlava a sa seva manera, sense tocar pilotes, per lo regular. ¿I què podia fer el pobre, sense lletres de cap casta, més que dir lo que li venia an es cap, fos lo que fos? Una cosa hi ha que dir, i és sa de que, si ell hagués tingut estudis, hauria fet sa retxa bastant amunt, perque disposicions en tenia moltes.

A sa manifestació que, tots ets anys, feien es socis de sa Federació Obrera, es dia primer de maig, no faltava mai es discurs d'En Pere. O es discursos, perque no li venia a un, ni a dos, ni a tres. Fossin es que fossin, no retia mai. I en volem de branca! I uns perque los feia riure, i altres perque el trobaven encertat, tothom escoltava En Pere. Record que un any, en que ses oliveres prometien bon esplet, digué aquestes paraules: "No'l se menjaran totsols es senyors i ets amos an aquest esplet d'oli. Ens hauran de fer part, tant si volen com si no volen. Manco de dues pessetes per barba, no tendran collidors". Ses dues pessetes havien d'ésser es jornal de cada collidor.

I mirau lo que són ses coses! En Pere, a pesar de ses seves idees esquerranes, estava molt, pero molt, pel Pare Cerdà, un irare franciscà de molta retxa, el qual estigué destinat, molts d'anys, a Artà, i per mestre Andreu Femenies, un ferrer molt de dretes qui vivia en es carrer Recte d'Artà mateix. Per ells dos hauria fet En Pere qualsevol cosa. Hi ha que dir que tant el Pare Cerdà com mestre Andreu eran molt llests, molt equilibrats i molt entusiastes de sa qüestió social. De sa qüestió social, emperò, tal com l'entén l'Església, no tal com l'entenia En Pere. El Pare Cerdà fou es fundador de sa nostra Caixa Rural. Mestre Andreu fou batle d'Artà uns quants anys, i, a pesar de no tenir carrera, era es consultor de molta gent, degut a lo clar que tenia es cap i a lo molt que havia llegit, digerint'ho molt bé.

Estic segur de que En Pere —pobret!, si no vaig equivocat, va patir molt d'es ventre, durant ets seus darrers anys— és en el Cel, perquè ell va estimar molt es germà proïsme, essent aquest mateix amor un d'es dos pilastres en que descansa sa nostra santa Religió Catòlica. Es vere que es medis, de que se serví En Pere per conseguir es benestar d'es poble no eren es que Déu vol; però ell va obrar sempre de bona fe, i sa bona fe Déu la té en compta.

En Pep de Sa Clota

Hidrología subterránea

Aguas subterráneas se las descubriremos con el nuevo sistema del contrato de garantía. HIDROLOGIA SUBTERRANEA paga todos los gastos de excavaciones o perforaciones, si no entrega la cantidad de agua garantizada en el contrato de garantía.

Para más informes solicite folleto de instrucciones en:
Ponterró, 33 - ARTA (Baleares)

Urbanización "Montfarrutx"

COLONIA DE SAN PEDRO

VENTA DE SOLARES

Precios económicos — Facilidades pago

Informes: Parras, 12, ARTA, y en la misma urbanización.

Todos los días incluso sábados y domingos.

BELLPUIG entrevista a...

Don Francisco Morey Sabater

famoso radiestesista

Hoy traemos a nuestras páginas a un hombre que se hizo popular con su "vergueta". El personaje en cuestión es el artanense don Francisco Morey Sabater (a) "Siurell".

—L'Amo En Francesc, ¿cuándo y cómo descubrió en Ud. la sensibilidad para detectar el agua?

—Era yo un niño cuando vinieron unos alemanes a "Ses Corbaies" con el fin de buscar agua. Me entretenía mirándoles y casualmente advertí el contacto que en mí se producía. Desde entonces emprendí una labor de experimentación callada, efectuando innumerables pruebas, pues no quise decirlo sin estar totalmente seguro. En esto hay que trabajar mucho para saber un poco.

—O sea, que no es suficiente tener radiestesia...

—No basta tener radiestesia, cosa que poseen un ochenta por ciento de las personas; lo difícil es la labor de estudio y experimentación que le sigue, ya que en radiestesia no hay maestros que puedan enseñarlo todo, uno tiene que vivir muchas experiencias con lentitud y constancia.

—Y tras los mencionados estudios, ¿en qué año manifestó sus experiencias?

—Fue a principios del año 1920 cuando el Marqués de Artá me pidió que fuese a hacer unas averiguaciones en su finca "d'Es Pla de Sant Jordi", en donde antes era todo pinar, y ésta, mi primera demostración, tuvo pleno éxito. Viendo el resultado, varios vecinos de dicho lugar solicitaron mis servicios, pero yo les dije que allí nada tenía que hacer, ya que había comprobado que aquella zona era totalmente un "lago". Desde entonces, en "Es Pla de Sant Jordi" se pueden ver muchísimos molinos.

—¿Algunas otras primeras experiencias con las señales de la varilla?

—Son tantas, que, relatándolas, creo que me haría pesado. No obstante, puedo afirmar con satisfacción que don Pedro Morell, en busca de solución a los problemas hidráulicos de sus fincas, deseó la opinión de bastantes radiestesistas, pero al final siempre recurrió a mí. Por otra parte, en un año de sequía total, pude solucionar el problema de la falta de agua para el ganado, en un predio propiedad de don Antonio Solivellas.

Nos comparte tantos éxitos que, con ello, desmiente la opinión de que la búsqueda de agua con la varilla es una tontería, por lo que pedimos un resumen de los lugares en donde predijo la existencia de agua...

—En "Son Suredetà" (zona militar), "Sa Torre", "Es Rafalet", "Sa Vinya d'es Morés", "Sos Sanxos", "Na Verra", "Es Millac", "Sos Ferrés", "Es Rafal", "Son



Gil", "Es Molí d'En Sabu", "Sa Granja", el citado "Pla de Sant Jordi"... y en otros muchos lugares de la geografía insular.

—A lo largo de este más de medio siglo, ¿cuál ha sido su mayor satisfacción en tales asuntos?

—Siempre he sentido gran satisfacción después de triunfar en un sondeo. Pero, al principio, cuando me hice popular, sentía la alegría, era inmensa.

—¿Y algún disgusto?

—En los comienzos, por falta de experiencia, hice un contrato con unos extranjeros, en el que aseguré hallar agua y que ésta, sería potable. Encontré agua en abundancia; pero no potable, ya que no existe sin previa preparación.

—Tenemos entendido que su popularidad saltó nuestra frontera, yendo a varios lugares de Suiza a indicar la existencia, positiva o negativa, de agua, ¿es así?

—En efecto, y esta salida al extranjero tiene su origen en un hecho muy cu-

rioso. Estaba yo en Sa Font d'Es Oguers, en el predio de "Aubarca", encontré a un señor de nacionalidad suiza que estando por allí de excursión se había perdido. Lo guié hacia su destino y de aquí nació la relación con él y familia. Se interesaron por todo lo referente al "radar humano" y movidos por este interés, me invitaron a que fuese a Suiza. Fui el año 1967 y estuve 24 días, en los cuales, además de proporcionarme el trato con varios científicos alemanes, me otorgaron muchas atenciones y una buena propina...

—¿Hubo en Artá algún otro radiestesista que influyese en usted, animándole en sus comienzos?

—En este sentido, con el único que tuve un poco de relación fue con Andrés Rayó, (a) "Masset".

—¿Alguno de sus hijos es radiestesista?

—Sí, mi hijo Miguel, al que siempre aconsejo que no deje de practicar; ya que, como le he dicho, es una labor de muchos años. Por otra parte, además de las experiencias que yo le he compartido, tiene mucho interés en instruirse científicamente, por lo cual, de él puedo decir que será un buen radiestesista.

—Por último, señor Morey, ¿quiere darnos su opinión acerca de si Artá puede llegar a tener problemas con el agua?

—No hay que temer. Por mucha sequía, el pueblo de Artá no acabará las reservas que tiene de agua, cosa que puedo asegurar y demostrar. Pero, esto no elimina mi preocupación por las aguas residuales. Si el Ayuntamiento no soluciona con urgencia este problema, la contaminación por infiltraciones será inevitable.

Sin duda, el Consistorio artanense tendrá en cuenta la opinión de "l'Amo En Francesc Siurell", buen conocedor de las señales de la varilla y que a causa de corrientes nocivas tiene, ahora, paralizado el pie transmisor; pero, nadie le quita la satisfacción de haber hecho un bien a Mallorca, en cuestión hidráulica.

Enhorabuena por tantos éxitos conseguidos en su vida, con su "vergueta" y... "aigua a rompre"!

Captaires

Bar-Restaurante

LOS TOROS



Paseo Marítimo, s/n. (cerca Hotel Talayot) CALA MILLOR (Son Servera)

DE NUEVO ABRIÓ SUS PUERTAS

La misma dirección de antes le ofrece un nuevo local, más amplio, más cómodo.

Mariscos en vivero propio
y a la vista de los señores Clientes

PESCADOS Y CARNES

COCINA INTERNACIONAL — EXQUISITA SELECCION

SERVICIO PROFESIONAL

Reserve su mesa al número 56 72 52 de Son Servera

NOTICARIO LOCAL

REGRESO A LA ARGENTINA

D. Gabriel Bisquerra y esposa doña Margarita Ferrer de Bisquerra día 18 de octubre salieron rumbo a la Argentina, donde tienen fijada su residencia en Berazategui, despidiéndose del pueblo de Artá y de todos sus habitantes.

Muy agradecidos de los familiares y amistades, les desean salud, paz y buena suerte y les dicen hasta siempre.

CONSTRUCCION DE LA PISTA POLIDEPORTIVA

Cumplidos todos los trámites previos y pertinentes, se han iniciado las obras de construcción de la pista polideportiva en el complejo de "Na Caragol". Para dicha construcción se cuenta con una subvención del orden del 50% cedida, en su día, por la Delegación de Educación Física y Deportes. Una vez terminada, dentro de unos tres meses aproximadamente podrá practicarse sobre ella tenis, baloncesto y balonmano.

Se trata del primer paso de lo que, en el futuro, será un beneficioso y completo complejo escolar-deportivo ya que se proyecta la construcción de otras instalaciones deportivas así como de un centro de segunda enseñanza. Junto a esta primera pista se construirá también una segunda pista para tenis, costeada por un particular, natural de Artá, que desea permanecer en el anonimato.

UNA ESCULTURA DE "PUJOL" EN EL SALON DE OTOÑO



En el 33 Salon de Otoño que organiza todos los años el Círculo de Bellas Artes de Palma y que tiene su marco en el Casal Balaguer, actual sede social de dicha asociación, fue seleccionada la obra presentada por nuestro paisano Pedro Ferrer "Pujol". La mencionada escultura se titula "Maternidad" y está realizada con piedra.

Enhorabuena, "Pujol".

Diálogo con el

—Sr. Ecónomo: Como recordará, hace unas semanas un grupo de personas propuso reunirnos de vez en cuando para discutir problemas, ideas, situaciones de nuestro mundo y de nuestro momento, ¿qué le parece?

—Precisamente en el editorial de este mismo número hago referencia a esto. Si no faltara constancia —lo que creo es pedir mucho— la idea me parece excelente y capaz de buenos resultados. Ya ves que son muchos los temas preocupantes que piden reflexión y diálogo.

—Si le parece bien podríamos esbozar un resumen de lo tratado últimamente. Vd. no estuvo presente en una conferencia que se dio hace ya días. Entre muchas afirmaciones, claras y aceptables unas, muy discutibles otras, se llegó a afirmar más o menos lo que sigue: "El próximo domingo se celebrarán en el pueblo nueve o diez misas; muchos asistirán a ellas, pero después todo seguirá igual. ¿Para qué ir a Misa?" Usted ¿qué opina?

—Si aplicáramos parecida lógica a todo nuestro obrar ¿te imaginas las consecuencias? "Como después de comer volveré a tener hambre ¿para qué comer?" "Como una vez lavado me volveré a ensuciar ¿para qué lavarse?" "Como después de este calmante reaparecerá el dolor ¿para qué la medicina?" Por lo demás ¿Cómo se puede estar tan seguro de este aserto? Medir las cosas por su eficacia inmediata y computable es ilógico. Jesús murió en la cruz por nuestros pecados ¡y mira cómo se peca! ¿Quieres algo más aparentemente ineficaz que el sacrificio de la cruz?

La Misa pertenece a un orden que se integra, en parte al menos, en lo visible pero lo trasciende. La misa no está meramente en el orden de lo eficaz y computable, sino en el orden de la gracia. Hoy, por ejemplo, se quiere una sociedad sin pobres, sin dolor, y en la que el santo sea sustituido por el hombre eficaz, pero de eficacia en el plano sociológico. Me parece era Unamuno quien afirmaba que un hombre perfectamente sano sería un caballo más que un hombre; le faltaría la insustituible dimensión —tan humana y tan divina después de la Cruz— que da el sufrimiento.

—Luego ¿Cree que van descaminados quienes buscan la liberación del hombre?

—De ninguna forma. Es evidente que hemos de luchar por la liberación del ser humano de todas las opresiones. Te sugiero que leas los profetas; verás como ellos siempre afirmaron que el crimen imperdonable consiste en el aplastamiento de los débiles por los poderosos. Pero Jesús, nuestro libertador, afirma que los pobres son bienaventurados, lo que da a entender que "pobres siempre los tendréis entre vosotros..."

—Hoy muchos se pagan de modernidad: en las costumbres y, por supuesto, en las ideas. Usted ¿no tiene miedo de ser tildado de poco moderno?

—Te aseguro que esto jamás me ha preocupado. Uno es lo que es y no lo que piensan los demás. De lo que estoy convencido es de que entre muchos que se profesan libres y sin compromisos la moda, en cualquier aspecto, impone su tiranía con tanto rigor como en cualquier otro tiempo. Es por el prurito de ser actuales por lo que se desprecia lo que viene del pasado. Francamente, si por ser moderno tuviera que echar por la borda el pasado cristiano y despreciar lo antiguo, renuncio a ser moderno. Porque lo que creo nos falta no es tanto destruir el pasado como rejuvenecerlo; magnífica forma de modernizar, que no es sino lo que hizo Jesús, que no vino a destruir lo antiguo, sino a completarlo. Estoy plenamente convencido que hay pocos errores tan graves, y pocas ligerezas tan funestas, como desinteresarse del pasado. La improvisación no existe. Sólo saben progresar sin destruir quienes están firmemente afincados en el pasado.

—¿Usted cree que se han destruido auténticos valores cristianos? Si así fuera ello sería muy triste.

—Creo humildemente que quienes más adelante estudien nuestra época se harán cruces de los escombros que habremos amontonado con el pretexto de renovación.

AYUDAS OFICIALES PARA LA REFORMA DE LA RED DE ALUMBRADO PUBLICO

Se ha recibido en el Ayuntamiento la notificación de las ayudas oficiales para la reforma de la red de alumbrado público cuyas deficiencias actuales son tan

notables. El presupuesto total asciende a 2.684.241 pesetas de las cuales tanto la Diputación Provincial como la Presidencia del Gobierno contribuirán con un 25% cada una.

Esperemos que las obras se inicien en breve.

Discoteca MANIX

CALA RATJADA

Baile

Sábados, a partir de las 21'15

Domingos y festivos, a partir de las 16'30

Sr. Ecónomo

Para mí lo más penoso es este triste afán de modernidad que quizá no habrá sabido distinguir el oro del oropel, las perlas verdaderas de las falsas, lo genuino de lo aparente...

No dudo que muchas joyas de fe, de piedad, de oración, debían ser limpiadas y libradas de adherencias impuras; pero ser arrojadas sin más a la basura, como se ha hecho, es un crimen que comenzamos a pagar caro, muy caro, en el terreno de la fe, de la piedad, etc.

Con esta cómoda autoridad en lo divino y en lo humano que nos atribuimos, con estos gestos proféticos que hoy están de moda, con un marcado desprecio por toda autoridad, se cede y se destruye lo que, por ser patrimonio de muchos siglos, no nos corresponde en exclusiva. Todos nos creemos capaces de pontificar incluso en lo más sagrado, como si Dios hubiera delegado en nosotros su autoridad infalible.

Podríamos poner muchos ejemplos; nos limitaremos a unos pocos. ¿Quién no ha oído clamar por la imperiosa necesidad de ir al hombre primero, adoptar como única válida la llamada postura horizontal, burlándose de la antigua postura vertical del creyente, aquella que la relacionaba con Dios primero que con el hombre? Primero, decimos, y no únicamente.

Otro ejemplo: ¿quién intenta captar hoy el mensaje de los santos, esos grandes amigos de Dios y de los hombres? ¿Qué no se ha dicho en desprestigio del santo Rosario, esa plegaria que alimentó tanto la fe ilustrada de grandes sabios como la piedad sencilla, pero íntegra, de muchos humildes cristianos? podríamos seguir...

Quizá, querido amigo, al leer lo anterior no se me entienda bien y se querrá creer que hago profesión de cavernícola.

Pero cito de un libro reciente y de un autor tan "avanzado" como Olegario González de Cardedal: "Es la pasión de fidelidad a una tarea (se refiere a la Teología) que se ha de cumplir en el futuro, lo que nos obliga a recordar nuestro pasado. Los hombres desmemoriados viven desorientados y avanzan desesperanzados en el mundo, porque sólo quien tiene arraigo tiene capacidad de despegue, y sólo hay florecimiento donde hay raíces".

Y más adelante añade: "La historia no puede ser ignorada o meramente soportada, porque, si no hacemos de ella una fuente de luz, se nos convierte en un manadero de conflictos interiores, tanto a nivel individual como a nivel colectivo. Hemos de albergarnos en ella para que ella nos dé albergue a nosotros, porque el tiempo y el espacio humanamente vividos con anterioridad a nosotros, son arcos de bóveda y bases de columna que, a la vez que nos soportan hacia abajo, nos portan hacia adelante". ¿Hemos de continuar?

—Creo que con ello hay suficiente. ¿Le parece que organicemos una mesa redonda para otro día?

—Me parece muy interesante pero con la condición de que si algo tiene que publicarse refleje el parecer y la opinión de los demás.

CAPTAIRES

Tot ho venç l'oració

por Fermín

Aineta, no creus, Aineta,
que m'encantes lo meu cor
com al pastor la guardeta
com a l'abella la flor?

Mai has tenguda peresa
de sacrificar el cor teu,
per dur una gran remesa
de criatures a Déu.

Començares primarenca
anar per Sant Salvador
i com a bona artanenca
sempre fent oració.

Resaves, sempre resaves
pels malalts i afligits;
remei a Déu demanaves
pels seus cossos dolorits.

Ella diu que dur la creu
com Jesús, no li fa pena,
domés s'endola quan veu
tanta gent qui se condemna.

La fe se li va augmentant
amb més força cada dia;
com sa cara d'un infant
curat d'una malaltia.

Aineta, si tots preniem
es camí que tú ets pres,
a dins el món no veuriem
avui tant de mal estès.

No doblega el vent de nord
ta fe, perquè és forta i molta;
tens quan reses una sort,
perquè Déu sempre t'escolta.

Dies, setmanes i mesos
a Déu estàs suplicant,
de que perdoni, amb tos resos,
tots aquells qui estàn pecant.

Sempre neta s'ha aguantada
com la tefla de la neu;
la vida tota ha posada
an el servici de Déu.

Quan més el món se recrea
d'una manera immoral;
ella més fort se pelea
amb l'esperit infernal.

Vou que l'arma més potent
sempre ha estat l'oració:
que ben feta representa
la mort del món pecador.

Oh pobles! si tots voleu
perseverar el meu camí,
dins un món de pau viureu,
com mai hem vist fins aquí.

Si que te seguiré jo,
no seràs tota soleta,
que es camí que duus, Aineta,
té encantat tot es meu cor.

Ecos artanenses

NACIMIENTOS

Día 24 Sept.—José-Luis Sosa Danus, hijo de José-Luis y de María calle Sorteta, 50.

Día 23. José-Alberto Bauzá Sancho, hijo de Juan y Francisca calle Amadeo n.º 3, 1.º

Día 21. Ana Canet Amorós hija de Jose y Ana, calle Amadeo, 3, 1.º

Día 26. Asunción Estelrich Alcover, hija de Miguel y Magdalena, calle G. Aranda, 14.

Día 23. Jaime Alzamora Massanet hijo de Antonio y Francisca-Ana, calle Huerto, 13.

Día 7 Octubre. Bárbara Martínez Pomar hija de Higinio y Bárbara, calle Huerto, 31.

Día 7. María Vaquer Gil hija de Pedro y de Margarita, calle Mestral, 38.

Día 12. María-Francisca Pascual Ferragut hija de Antonio y Antonia calle Parras, 94.

Día 14. Margarita Riutort Flaquer hija de Gabriel y de Antonia calle Luna, n.º 1.

Día 15. Pedro Ginard Cursach hijo de Antonio y de Antonia, calle Juan Alcover, s/n.

MATRIMONIOS

Día 4 Octo.—Jose Danús Rosello con Francisca Nicolau Vives en la iglesia de los Padres Franciscanos y bendijo la unión el Rdo. D. Juan Oliver Ferrer.

Día 17. Hermann-Anton Scharer Wey con Magdalena Sart Esteve en la Ermita de Betlem y bendijo la unión el Rvdo. D. Rafael Hubert, párroco de Cala Ratjada.

Día 18. Antonio Rigo Rosselló con Encarnación Cruz Ríos en la iglesia del Santuario de San Salvador y bendijo la unión el Rdo. Miguel Mulet Bujosa.

Día 19. Juan Andreu Grimalt con Francisca Santandreu Lliteras en la iglesia parroquial y bendijo la unión el Rdo. D. Juan Servera Riera.

Día 24. Gregorio Ortega Polo con Margarita Alzamora Umbert en la iglesia parroquial y bendijo la unión el Rdo. D. Miguel Mulet Bujosa.

DEFUNCIONES

Día 24 Sept.—Francisca Martí Llanelas a la edad de 85 años en el Predio Xichati. Artá.

Día 4 Oct.—Francisco Molina Mena a la edad de 35 años en calle Rocas, 54.

Día 8. Beatriz Alzamora Gelabert a la edad de 84 años en calle Sorteta, 6.

Día 8. María Ribot Vaquer a la edad de 86 años en calle Mestre Andreu, 8.

Día 15. Teresa-María Ginart Esteve a la edad de 86 años en calle Cuatro Cantons, 4.

Día 20. Margarita Orell Canet a la edad de 81 años en calle San Marcos, 17. Colonia.

Día 23. Gabriel Ginart Pastor a la edad de 82 años en calle Pep Not, 45.

Santa Catalina Thomàs i Artà

Els lligams històrics de Santa Catalina Thomàs amb el poble d'Artà no són de cap manera de caràcter geneològic, com a Llucmajor, encara que, des de fa molt de temps els llinatges Thomàs i Gallard arrelaren entre nosaltres. A principis del segle XIV, Pere Thomàs i la seva esposa tendrien casa dins la vila de l'Almudaina i Bernat Gallard habitava en el Cap de Pera d'Artà.

No podem tampoc registrar cap visita de Sor Thomassa a la vila artanenca, (per ventura ho poden fer els santamariers) ni contar algun miracle realitzat a Artà com a S'Esglaïeta; però si podem referir un cas meravellós ocorregut a una senyora artanenca pel camí de Ciutat, l'any 1736, essent Vicari Perpetu de la nostra parròquia Mn. Salvador Artigues, parent remot per part de mare de Sor Thomassa.

Ho conta Plácido Ruleno en la "Vida, Virtudes y Milagros de la Venerable y Estática Virgen Sor Catharina Thomas" estampada l'any 1755.

Baixava a la Ciutat desde la vila d'Artà la mare d'una religiosa novícia del Monestir de Santa Magdalena, acompanyada de dos criats i d'una criada. Arribats a Vilafranca, descobriren per la part de Felanitx un temporal imponent amb trons i llamps. No hi havia lloc per amagar-se i per afegitò la mare d'aquella novícia no estava completament curada d'unes calentures. Afinar el temporal i arribar les corrents de les aigües fou tot una cosa. A la vista d'aquell perill, acudí al cel, traent del seu pit una reliquia de la venerable Verge, que li havia donada la seva filla. Començaren a resar i a encomenar-se a Ella. Cas porten-tós! Arribà el temporal, però no els tocà un fil de roba. S'aturaren per fer la nit a Son Mesquida d'Algaida i el dia següent, a Ciutat, donaren gràcies a la Venerable Thomassa.

Després de la beatificació, a 3 d'agost de 1792, el culte a la Beata Thomassa fou tot d'una introduït a Artà.

Segons el "Llibre d'Officis adventicios" del nostre arxiu parroquial, a 7

d'agost de 1795, va esser beneïda una imatge de la Beata. Hi hagué ofici major amb diaca, subdiaca, sermó i Tedeum.

En el Convent dels pares franciscans s'hi edificà una capella i es feia la festa amb novenari.

Capdepera i Son Servera, aleshores dependents d'Artà, també la celebraven amb sermó a honra de la Beata Catalina.

Per altra part, entre els vuit quadros donats, l'any 1805 a l'Ermida de Betlem pel Pare Dionís Sard, ja n'hi havia un de la Beata Thomassa.

L'any 1930, Artà commemorà la cononització amb grans festes cíviques i religioses, organitzades pel rector Mn. Joan Rubí, que, per esser margalidà, era molt devot de Santa Catalina Thomàs.

I ara per acabar divulgarem aquestes cançons populars que fins avui voletegen pel poble. Totes elles són de regust thomassià:

CARTA AL DIRECTOR

ALFONSO GARCIA BARBER
Jefe de Línea de Fr. CC. de Mallorca

Palma de Mallorca, 18 Octubre de 1974.

Sr. D. JUAN SERVERA RIERA
Director de "Bellpuig".
San Salvador, 2. ARTA

Distinguido Señor:

Por habérmelo proporcionado una buena amistad mía, me ha sido posible conocer esa simpática publicación "BELLPUIG" por Ud. dirigida, editada en esa localidad y, concretamente, conocedor del contenido del número correspondiente a Septiembre-Octubre del año en curso.

He leído con fruición el escrito "¿Se nos irá el tren para novolver?" y digo con fruición, por su enfoque de este tan debatido tema, por la nostalgia que todo él respira y por la esperanza que "por ser lo último que se pierde" opone a "la casi siempre omnipotente razón económica".

Aunque no sea mallorquín por naturaleza, lo soy de derecho y, para esta Mallorca donde resido, deseo toda clase de venturas y prosperidades y, desde luego, la supervivencia de un ferrocarril que "humaniza el paisaje", "lo enriquece y embellece" y también hago votos para que no muera sino que se potencie y renueve en un cercano futuro.

Permita me atreva a suplicarle el envío de cinco ejemplares del citado número, para así darlo a conocer a mis Superiores de Madrid que, aunque ignoran el mallorquín, cuento con quién traducirá al castellano lo que inserta en lengua verácula y que tengo interés en que llegue a su conocimiento.

Con gracias anticipadas y perdones por la molestia que mi petición pueda acarrearle, gustoso aprovecho la oportunidad para ofrecerme de Vd. s. s. e. s. m.

Fdo.: Alfonso García Barber

A's mig de la mar hi ha
pedres petites i grosses;
Sor Thomassa va curar
un soldat qui anava amb crosses.

Dins un barranc sou caiguda
Thomassa, no tremoleu
que molt pronte sortireu,
si Sant Bruno vos ajuda.

Sor Catalina Thomassa
a onsevuia s'asseu;
de dalt una muntanyeta
oia missa a la Seu.

Sor Catalina Thomassa
ja és an ets ermitans,
a coir grans de rosari
que diuen que nhi ha tants.

Sor Thomassa Catalina
petita va començar
que just volia mamar
dos o tres pics cada dia.

A. Gili, Pre.

CONFECCIONES DE PALMITO, MIMBRE Y RAFIA

La Industrial Balear

ANTONIO BRUNET FRAU

DESPACHO:
Caretà, 7 - Tel. 25

Artà (Balears)

ALMACENES:
Caretà, 7, y 18

Si Vd. se alegra al recibir
BELLPUIG

DIFÚNDALO ENTRE SUS AMIGOS
INVITÁNDOLES A SUSCRIBIRSE.
¡CUANTOS MÁS SUSCRITORES
SEAMOS
MEJOR
Y MAS ECONOMICO
SERÁ NUESTRO BELLPUIG!



BOLETIN INFORMATIVO

NOVIEMBRE

1974

Sobre el tren

A partir del dia 26 d'Octubre passat els horaris del servei ferroviari entre la nostra Vila i Ciutat han estat, de bell nou, modificats. Aquesta vegada, però, ha estat per afegir-n'hi un altre amb lo que definitivament seran tres els enllaços que ens uniran amb tots els pobles de la línia i la mateixa Palma.

Això ha estat de resultes d'una cam-

panya periodística duita a terme, principalment, pel "Diario de Mallorca" a on si han publicat treballs molt punyents i molt documentats. Inclús hi hagué qui feu la comparació amb el Watergate nixoní. En el nostre cas no hi ha hagut dimissions i sí aclaracions que, parlant en plata, no han aclarit gran cosa a no ser que l'assumpte és molt complexe i, per tant, embullat.

Hem de destacar el paper que, a favor del manteniment del servei o, al manco, de l'infraestructura, ha tengut el nostre paísà i Procurador en Corts Josep Melià.

Com deim, s'ha afegit un altre tren i son tres els que ara funcionen. Abans eren quatre. Aquest és un detall que no cal oblidar. Com tampoc el fet de que els serveis que ara son vigents ho son amb caràcter experimental "para decidir sobre su rentabilidad económica y social". Per entendre-ho millor, diguem que això pareix un avís que ens diu que la cosa no durarà massa.

De fet les darreres impresions sobre l'afer son precisament aquestes: que no durarà. Sembla que per assolir una rentabilitat econòmica les inversions pertinents son de l'ordre dels mil milions de pastanagues. Es tan grossa la quantitat que sols no ho sé dir. Això mateix deven haver pensat per Madrid i aposta podem suposar sense massa possibilitats d'errar-mos que la sentència de mort ha estat aplaçada pero no revocada. Tot és qüestió de temps, un any potser, o dos. El tren té un mal dolent.

Com li deu haver vengut aquest mal? Aquesta és una interrogant que apassiona el mirar de trobar-li resposta, especialment des de l'òptica de l'usuari.

En principi, sembla una beneitura voler suposar que la solució a la rentabilitat ECONOMICA de la línia entre Artà i Inca es pugui aconseguir afegint un tren i modificant els horaris.

Mentres anar amb tren sigui quelcom tan incòmode com fa anys que ho és, la gent preferirà usar els serveis per carretera, de la revalorització dels quals (lleugi increment de serveis durant els darrers anys) podem deduir clarament que el públic no rebutja els serveis comunitaris per fer el viatge amb el propi vehicle, ans al contrari: si el sistema ofereix unes condicions acceptables d'horari, comoditat i rapidesa, la gent hi acudeix.

Lo contrari del tren.

Si aquest tren, millor dit, els organismes rectors de la companyia permeten que els serveis per carretera els fassin una competència (que mentres no siguin desmentides les afirmacions fetes pel "Diario de Mallorca", com NO les desmentiren les declaracions del Sr. Bañillo Díez, president de FEVE, el dia 29 al

Una carta de Salvador Espriu

Aquests dies, he rebuda la grata sorpresa d'una carta de l'alt poeta Salvador Espriu. Precisament, enguany, el Govern Espanyol havia proposat a Salvador Espriu, poeta català, i al poeta castellà Vicente Aleixandre, pel Premi Nobel de literatura.

Doncs, el nostre excels poeta Salvador Espriu m'ha remesa una carta fent referència a coses d'Artà. La carta té una mica de història. Els dos joves, Miquel Mestre, poeta artanenc, i Cèsar Estrany, dibuixant de Tortosa (Tarragona) són amics. A principi d'agost d'enguany, organitzaren, a Artà, una exposició de poemes i dibuixos propis. Volgueren que, a l'acte de l'obertura, jo hi digués quatre paraules de presentació. (Foren publicades a BELLPUIG. Vegi's núm. Setembre-October, 1974, pàgina 7).

Tornats, llavors, a Barcelona, on estudien, aquests joves mostraren el meu parlament a Salvador Espriu, a qui han pres per conseller i orientador en la difícil pujada pels camins de l'art. I Salvador Espriu, amb qui jo mai no havia tinguda cap relació, me posà, l'altre dia, aquesta amabilíssima carta:

Barcelona, deu d'octubre de mil nou-cents setanta-quatre.

Rvnd. P. Rafael Ginard i Bauça
Artà

Molt Reverend, respectat i distingit senyor i amic:

Miquel Mestre i Cèsar Estrany m'han donat a llegir les paraules que vosté va pronunciar amb motiu de la inauguració de l'exposició conjunta dels dos joves, prometedors i ja tan ben orientats artistes —cadascú en la seva respectiva disciplina— a Artà, a començaments del passat agost. Com no podia ocórrer altrament, els mots de vosté són un model de bon gust, d'equilibri, d'ampla, clàssica i cristiana visió, de recta doctrina, de comprensió, de tolerància i de benigna saviesa. Tant de bo que els nostres joves amics siguin sempre —com ho són ara— dignes d'ells i del benèvol magisteri de vosté: jo així ho espero i ho desitjo.

I li demano que em vulgui disculpar si he gosat distreure amb aquesta carta la seva atenció. No el vull amoïnar més. Li prego també de no molestar-se a contestar-me. Disposi sempre del seu devot afm.,

Salvador Espriu

L. s. c.: Passeig de Gràcia, 118. pral., 1.^a - Barcelona-8.

El treball intel·lectual, l'escriure, s'assemblen per més d'un caire a la severa professió d'ermità. Si un, així com pertoca, és exigent amb si mateix, "passa la vida penada", per dir-ho amb la gràcia d'un vers manllevat a una cançó mallorquina. Així de rigorosa és la vida intel·lectual. Però, una carta com la que hem rebuda, redactada espontàniament, on tot un Salvador Espriu no t'hi plany paraules encoratjadores i te certifica que no vas del tot esgarriat, una carta així compensa amb escreix dels silencis hostils i de les incomprendensions reiterades.

A l'alt i insubornable poeta Salvador Espriu, cordials mercès!

P. RAFEL GINARD BAUÇA



Actualidad del Club

Como se dijo en estas páginas del último número de BELLPUIG, se celebró la Asamblea General Extraordinaria para tratar sobre la reforma de los Estatutos por los que se rige el Club Llevant. La sesión se celebró el 27 de septiembre en el Local Social.

El proyecto elaborado por la comisión gestora fue largamente debatido artículo por artículo aceptándose en algunos casos el texto propuesto mientras que en otros de la discusión surgió el texto definitivo.

En el plazo previsto por la ley fue remitida al Gobierno Civil la certificación del acta de dicha Asamblea así como un ejemplar de los Estatutos que aprobó la Asamblea para que, si procede fuesen legalizados. A la hora de cerrar esta edición y habiéndonos interesado en el negociado pertinente, nos informan que todavía no se ha ultimado

el proceso de examen de las modificaciones efectuadas, si bien no parece que se prolongue mucho tiempo este "status" provisional.

Las modificaciones más importantes se centran en el capítulo de las elecciones y de la composición de la Junta Directiva. Las elecciones se efectuarán con base de unos candidatos nombrados con anterioridad y tanto las personas que deban ostentar los cargos de vocales y el número de estas vocalías correrán a criterio del Presidente que resulte electo. Las elecciones se efectuarán al finalizar el curso y el mandato de los elegidos durará dos años. Se ha previsto la posibilidad de las dimisiones estableciendo un cauce de salida. La edad necesaria para entrar a formar parte del Club se rebaja a los catorce años creándose la categoría juvenil cuyos miembros obtendrán importante reducción en la tarifa mensual.

Estas y otras de menor importancia son las modificaciones que recoge el nuevo texto que, insistimos, adolece todavía de la aprobación gubernativa. Era intención de la comisión gestora que en esta edición se iniciara la publicación del nuevo reglamento ya aprobado. No ha sido posible y esperamos que en la próxima, pueda ya sernos ofrecido el texto en cuestión.

Mientras tanto el Club sigue su marcha, con menos intensidad que en cursos anteriores, cabe decirlo, posiblemente por la provisionalidad de la situación que causa ciertas reticencias a programar un curso por quienes, lógicamente, no deberían luego llevarlo a cabo.

De todas formas, la sección de excursiónismo ha iniciado ya sus actividades habiéndose realizado ya tres excursiones. También la sección deportiva de tenis de mesa ha comenzado su preparación en vistas a los campeonatos locales y provinciales que se iniciarán dentro de breves fechas. Como noticia hay que señalar el deseo de dicha sección de organizar en nuestra localidad y en nuestras instalaciones alguno de los campeonatos provinciales, sin que hasta el momento se sepa exactamente si se obtendrá dicha posibilidad ni, en caso afirmativo, cual sería la modalidad que aquí se disputaría.

A don Fernando Blanes, s'enginyer aquesta poesia li dedic
ya que convensut estic
que coneix bé s'ametler.

S'ametler

Els ametlers són garrits
pareixen banyats de neu.
¡Podem veura quan petits
som davant s'obre de Déu!

Las flors també tenen sexe
ja que una sola no cria,
mascles, famelles i neutres;
—creime que no es fantasia.

Els neutres no son borday
acaba a sent flor borrera
se seca prest i no espera
a morí com a secái.

Quan sa famella s'ha oberta
el mascle tira llevar,
ella en rebre es seu afecta
tanca i cria s'ametló.

En el poc tens se despuia
i s'ametlonet perteix;
s'ametler li treu sa fuia
i apoc a poc el vesteix.

Si una gelada o mal vent
no li taia se crexina
amb sol i aire va cresquent.
¿No creis que es obra Divina?

Cresquent sa closca reforça
i li dona protecció;
treu una closca més forta
per guardar bé es basó.

Tant com se metla madura
sa treu es primer vestit
i es segon es tant rostit
que no el romp cap dentadura.

Es premi que a s'ametler
els homes li han donat
es prender-li lo que té
amb un garrot esporgat.

Els poetas i pintors
que varen veura sa flor,
esclamen: ¡Es molt hermos!
I pensen que es basó es or.

Pero sa feina es pesada
feixuga i costa un ui
i quan sa metla está aplegada
es govern diu: Ara no envui.

El qui comanda, antes de entrar,
moltes coses te promet
si en haver entrat tescomet
será per ferte pagar.

M. Sancho

Art. 15 - 9 - 74.

TRABAJOS DE FONTANERIA

Lavabos, Bidets, waters, platos ducha y bañeras "Roca" y "Sangra".
"Griferías Buades" y todas clases de grifería. Tubos hierro y plomo.
Térmos eléctricos y butano.

JORGE LLULL RIERA

Rafael Blanes, 53 - Teléfono 90 - Artá (Mallorca)

FONER